

**Versione: DEFINITIVA**

**Serie: Monografie**

**Fascicolo: 03 2019**

|  |                     |
|--|---------------------|
| 4 3 2 1  | 2019-2994           |
| 48 donne che hanno cambiato il mondo   | 2019-3195           |
| 53. parallelo  | 2019-2360           |
| 150 anni di diplomazia italiana  | 2019-2502           |
| 1866   | 2019-3242           |
| 1917   | 2019-3294           |
| 1918-2018  | 2019-3219           |
|  |                     |
| A come architettura  | 2019-2881           |
| A Nazaret la Parola legge le Scritture   | 2019-2338           |
| A perdita d'occhio   | 2019-2841           |
| A piè del vero   | 2019-3075           |
| A un metro da te   | 2019-3008           |
| L'abbraccio del Tao  | 2019-2285           |
| Abitare al Quadraro  | 2019-2451           |
| Abuso del diritto e repressione penale   | 2019-2590           |
| Un accademico impaziente   | 2019-2440           |
| Accanto agli eroi  | 2019-3221           |
| Accertamenti fiscali e sistema sanzionatorio                                     | 2019-2589           |
| Acquadolce   | 2019-3004           |
| Acque strette  | 2019-3050           |
| Ad amicum amicissimi   | 2019-3268           |
| Additare ciò che è nascosto  | 2019-2738           |
| Adesso tu  | 2019-3133           |
| Adozione   | 2019-2261           |
| L'affaire Mayerling  | 2019-3053           |
| L'affaire Mayerling  | 2019-3053           |
| Afro   | 2019-2929 2019-2930 |
| Le agiografie dei martiri Sisinnio, Martirio,<br>Alessandro e di Romedio eremita | 2019-2366           |
| Aiutare i genitori ad aiutare i figli  | 2019-2266           |
| Al confine delle Alpi  | 2019-2429           |
| Al diavolo le superstizioni!   | 2019-2348           |
| Albert Einstein and the frontiers of physics                                     | 2019-2769           |
| Alchimia e chimica nel Settecento  | 2019-2776           |
| Alessandria scolpita, 1450-1535  | 2019-2911           |
| All'alba dell'arte digitale  | 2019-2837           |
| Alle Toten fliegen hoch. Teil 1, Amerika   | 2019-3034           |
| Aller Liebe Anfang   | 2019-3032           |
| L'altra donna  | 2019-3014           |
| Altri studi di diritto romano tardoantico  | 2019-2552           |
| L'altruismo  | 2019-2393           |
| L'amministrazione militare   | 2019-2584           |
| L'amore all'inizio   | 2019-3032           |
| L'amore che dura   | 2019-3099           |
| L'amore che salva  | 2019-2279           |
| Amore e tradimento   | 2019-2270           |
| Amore sconfinato   | 2019-2337           |
| Anatomia di un miracolo  | 2019-3264           |
| Andamios   | 2019-3162           |
| Andare verso il popolo   | 2019-2973           |

|  |           |
|--|-----------|
| Un angelo a Bisanzio   | 2019-3103 |
| Angelo Morbelli  | 2019-2931 |
| L'anima lo sa prima  | 2019-3132 |
| Gli animali nella storia di Firenze  | 2019-3274 |
| Animali per esperti  | 2019-3033 |
| Anni di rame   | 2019-2484 |
| Un anno di dominazione fascista  | 2019-3252 |
| Anoressia e gravidanza   | 2019-2806 |
| Antonio Ligabue  | 2019-2937 |
| Antonio Sant'Elia e l'architettura del suo tempo   | 2019-2886 |
| Antropologia e cultura romana  | 2019-2430 |
| L'apartheid intorno a me   | 2019-2506 |
| L'apocalisse immaginaria   | 2019-2838 |
| Apologia della metafisica, o L'arte della conversione  | 2019-2228 |
| Apologie de la métaphysique ou L'art de la conversion  | 2019-2228 |
| Appello e decisione  | 2019-2292 |
| Apprendimento CLIL e interazione in classe   | 2019-2710 |
| Appunti di metafisica  | 2019-2229 |
| L'aquila bicipite e il tenero iris   | 2019-2422 |
| Archeologia del cantiere protobizantino  | 2019-2836 |
| Arcipelago Palestina   | 2019-3289 |
| L'area archeologica di Pietrarossa e l'antico territorio di Trevi  | 2019-3201 |
| L'area ionico-etnea  | 2019-2449 |
| Aristotle's way  | 2019-2274 |
| Armando Saitta   | 2019-3212 |
| L'armata delle nevi  | 2019-3230 |
| Armenia, Caucaso e Asia Centrale   | 2019-3283 |
| Art in the Serchio Valley  | 2019-2867 |
| L'arte del guarire   | 2019-2347 |
| Arte moderna   | 2019-2850 |
| L'arte svedese di mettere in ordine  | 2019-2824 |
| Gli artisti di Ca' Pesaro e le esposizioni del 1919 e del 1920   | 2019-2846 |
| Ascesa e caduta di una stella  | 2019-2962 |
| Aspetti della letteratura medica tedesca medievale   | 2019-3029 |
| Aspetti della moderna triade calore-elettricità-meccanica  | 2019-2775 |
| Aspetti metodologici, giuridici e tecnici nel trattamento di reperti informatici nei casi di pedopornografia | 2019-2677 |
| L'assassinio del commendatore  | 2019-3180 |
| Assetti istituzionali e prospettive applicative del private antitrust enforcement nell'Unione europea        | 2019-2579 |
| Atlante di fisiologia umana  | 2019-2792 |
| Attese   | 2019-2901 |
| Atti del 3. Congresso internazionale colombiano  | 2019-3293 |
| Attilio Lasta  | 2019-2934 |
| L'attività finanziaria nell'organizzazione centrale della Chiesa   | 2019-2517 |
| Augusto in guerra  | 2019-3204 |
| Augustus at war  | 2019-3204 |
| Automitobiografia  | 2019-2855 |
| Autopsia di un diritto politico  | 2019-2496 |

|  |                     |
|--|---------------------|
| L'autore assente   | 2019-2219           |
| Autorità e potere nei Paesi musulmani  | 2019-2472           |
| Aver cura di sé  | 2019-2281           |
| Averroè, o Il segretario del diavolo   | 2019-3051           |
| Averroès, ou Le secrétaire du diable   | 2019-3051           |
| Avrò cura di me  | 2019-2801           |
| L'azione ex art. 2932 C.c.   | 2019-2649           |
| Azione pubblica  | 2019-2661           |
| La bambina   | 2019-3142           |
| La bambina che somigliava alle cose scomparse                                | 2019-3137           |
| I bambini degli altri  | 2019-2263           |
| La banca dati TERMitLEX  | 2019-2208           |
| Barbarie in età moderna e contemporanea                                      | 2019-2239           |
| Barberino di Mugello dalla Comunità alla Repubblica attraverso la Resistenza | 2019-3275           |
| Barzellette  | 2019-3161           |
| Baudelaire   | 2019-3045           |
| Baudelaire e la poetica della malinconia                                     | 2019-3047           |
| Le beatitudini   | 2019-2314           |
| Beato Angelico   | 2019-2939           |
| Behaviour, development and evolution   | 2019-2788           |
| La bellezza come metodo  | 2019-2771           |
| Il bene nostro   | 2019-2536           |
| La biblioteca di casa  | 2019-2213           |
| La biblioteca di Gould   | 2019-3054           |
| Le biblioteche di privata lettura di principi, cavalieri e accademici Gioeni | 2019-2212           |
| Un biculturalismo negato   | 2019-3102           |
| Il bilancio di esercizio nella teorica evolutiva e nei principi applicativi  | 2019-2828           |
| La bilateralità nel tempo a garanzia dell'artigianato                        | 2019-2600           |
| Biosemiotica e psicopatologia dell'ordo amoris                               | 2019-2243           |
| Black mirror   | 2019-2966           |
| The book ninja   | 2019-3024           |
| Born a crime   | 2019-2968           |
| Brescia  | 2019-3223           |
| Breve apologia per un momento cattolico                                      | 2019-2350           |
| Brève apologie pour un moment catholique                                     | 2019-2350           |
| Breve descrizione del monte Vesuvio e della diversità de' nomi di esso       | 2019-2782           |
| Breve storia dell'inconscio  | 2019-2258           |
| Breve trattato sul leccchino   | 2019-2280           |
| Brexit Blues   | 2019-3150           |
| Brilliance   | 2019-3022           |
| Bruno Munari   | 2019-2857           |
| Il bullismo spiegato a genitori e insegnanti                                 | 2019-2398           |
| La buona scuola tra continuità e cambiamento                                 | 2019-2605           |
| Burocrate a chi?   | 2019-2658           |
| Burri  | 2019-2860 2019-2861 |
| Cacciatori di libri  | 2019-2222           |
| I camaleonti   | 2019-2454           |
| Cambiamento e crisi nel Mediterraneo   | 2019-2521           |
| Il canale dei cuori  | 2019-3160           |
| Cani in movimento  | 2019-2790           |

|  |                     |
|--|---------------------|
| Il canto dei sireni  | 2019-2260           |
| Il canto dell'ippopotamo   | 2019-3122           |
| Canzoniere   | 2019-3077           |
| Il caos italiano   | 2019-2474           |
| Il capitano della Torre di Galata  | 2019-3110           |
| Cara Napoli  | 2019-3191           |
| Caravaggio e i genovesi  | 2019-2925           |
| Il carro d'oro di Johann Paul Schor  | 2019-2927           |
| Carteggio, 1952-1956   | 2019-3089           |
| 24: Carteggio 1954-58  | 2019-2530           |
| Il carteggio Clavel-Depero 1917-1922   | 2019-2859           |
| Cascate di luce  | 2019-2954           |
| Case di vetro  | 2019-3011           |
| Casi e questioni in tema di negozi di destinazione   | 2019-2634           |
| Cat Person   | 2019-3013           |
| Catalogo generale ragionato delle opere di Ottone Rosai                                      | 2019-2935           |
| Il Catanense decachordum di Giovan Battista De Grossis                                       | 2019-2895           |
| Cats in art  | 2019-2844           |
| Una cattedrale della musica  | 2019-2210           |
| Ce la faccio?  | 2019-2265           |
| [Centocinqua] anni di diplomazia italiana  | 2019-2502           |
| C'era una volta il '68   | 2019-2485           |
| La cetra sua gli porse...  | 2019-3056           |
| Charles Darwin   | 2019-2785           |
| Che cos'è la lingua?   | 2019-2735           |
| Chi era Beatrice?  | 2019-3072 2019-3073 |
| La Chiesa di San Giacomo dall'Orio   | 2019-2898           |
| Chiesa e mondo dal Concilio Vaticano 2. all'esortazione apostolica Evangelii gaudium         | 2019-2354           |
| Chiesa e potere  | 2019-2483           |
| La Chiesa in carcere   | 2019-2344           |
| Chiesa, liberati dal male!   | 2019-2353           |
| Der Christ und die Angst   | 2019-2328           |
| Christiana tempora   | 2019-3199           |
| Cialtroni  | 2019-3243           |
| Il cibo e la terra   | 2019-2821           |
| Cioran e l'utopia  | 2019-2478           |
| La circolazione del sistema francese di decentramento regionale nell'Europa centro-orientale | 2019-2659           |
| Una città di retrovia  | 2019-3213           |
| La città in Asia   | 2019-2450           |
| Cittadini digitali   | 2019-2706           |
| City of the sharp-nosed fish   | 2019-3200           |
| Le clan des Médicis  | 2019-3273           |
| Claretta   | 2019-3246           |
| La classe compiaciuta  | 2019-2421           |
| Classical cats   | 2019-2731           |
| Climb to conquer   | 2019-3230           |
| Il codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza  | 2019-2640           |
| Il codice Salmasiano (Par. Lat. 10318)   | 2019-3167           |
| Collationes in Hexaemeron  | 2019-2317           |
| Collectanea antiariana Parisina  | 2019-2375           |
| Une collection très particulière   | 2019-3054           |

|   |           |
|---|-----------|
| Collezione ori antichi  | 2019-2916 |
| Color loci placemaking  | 2019-2907 |
| Come organizzare una crociata   | 2019-3209 |
| Come rendere più consapevole la comunicazione della biblioteca                | 2019-2209 |
| Come si diventa leghisti  | 2019-2471 |
| Cominciando dal tempio  | 2019-2313 |
| Commentario breve al codice antimafia e alle altre procedure di prevenzione   | 2019-2615 |
| Compel people to come in  | 2019-2340 |
| Le competenze abilitanti per industria 4.0                                    | 2019-2835 |
| The complacent class  | 2019-2421 |
| Complotti e raggiri   | 2019-2394 |
| Comunicazioni istituzionali e propaganda nella Croce Rossa italiana (1914-27) | 2019-2664 |
| Con altra voce  | 2019-2739 |
| Concetti tradizionali del diritto amministrativo e loro evoluzione            | 2019-2570 |
| Il concetto di organizzazione in Edgar Morin                                  | 2019-2392 |
| Concordanze lessicali italiane e francesi del Codice Napoleone                | 2019-2620 |
| Condividere   | 2019-2406 |
| Il confine  | 2019-3124 |
| I confini della repressione penale della pornografia minorile                 | 2019-2610 |
| Confini e zone di frontiera negli/degli studi italiani                        | 2019-2744 |
| Il conflitto  | 2019-2242 |
| La confraternita della rosa nera  | 2019-3118 |
| Conoscenza e comunicazione come primi strumenti di prevenzione                | 2019-2797 |
| 1: Il consiglio di amministrazione  | 2019-2635 |
| I contratti di mercato finanziario  | 2019-2642 |
| Controllo di gestione   | 2019-2831 |
| Controllo sociale e vita quotidiana   | 2019-2400 |
| Cooperative da riscoprire   | 2019-2522 |
| Correspondance, Entretiens, Documents   | 2019-2374 |
| Corruzione  | 2019-2278 |
| La corte della Niobe  | 2019-3233 |
| Cosa resta di Male  | 2019-3146 |
| La coscienza e la legge   | 2019-2543 |
| Così è la vita  | 2019-2315 |
| La Costituzione, 70 anni dopo   | 2019-2571 |
| Il costume teatrale sulla scena francese tra Ottocento e Novecento            | 2019-2972 |
| Crescere in equità  | 2019-2401 |
| Crescere sostenibili e in salute  | 2019-2665 |
| Crisi economiche e mutamenti (geo)politici                                    | 2019-2407 |
| Il cristiano e l'angoscia   | 2019-2328 |
| 3: Il Cristo annunciato dalla Chiesa  | 2019-2325 |
| Cristoforo Colombo  | 2019-3293 |
| La croce di Gesù  | 2019-2327 |
| La croce e il giglio  | 2019-3262 |
| La croix de Jésus   | 2019-2327 |
| Cromosofia  | 2019-2919 |
| Crum  | 2019-2997 |
| Il cuore fuori controllo  | 2019-2793 |

|  |                     |
|--|---------------------|
| Un cuore tuo malgrado  | 2019-3147           |
| Cura dei legami e giurisdizione                                      | 2019-2448           |
| Cyberbullismo  | 2019-2397           |
| Da Ferrara a Firenze incontri giraldiani                             | 2019-3156           |
| Da ieri a oggi   | 2019-3058           |
| Da Kandinsky a Botero  | 2019-2921           |
| Vol. 1: Da Roma a Petrarca   | 2019-3240           |
| Da soli  | 2019-3114           |
| Dai margini a dentro, da dentro ai margini                           | 2019-3066           |
| Dal comportamentismo alla terapia del<br>comportamento               | 2019-2252           |
| Dal sogno alla vita  | 2019-2811           |
| Vol. 2: Dal Trecento al Risorgimento                                 | 2019-3241           |
| Dalla grande madre alla madre  | 2019-3172           |
| Dall'alloggio alla città   | 2019-2681           |
| Dallo sviluppo economico alla solidarietà sociale                    | 2019-2663           |
| Dall'origine   | 2019-2784           |
| D'Annunzio e il prefetto sbagliato                                   | 2019-3254           |
| Dante  | 2019-3068           |
| Dante Alighieri dalla magnanimità alla<br>magnificenza e altri studi | 2019-3074           |
| Dato per scontato  | 2019-2443           |
| De christiana religione  | 2019-2318           |
| I De Filippo   | 2019-2970           |
| De institutione laicali  | 2019-2335           |
| De la mystique à la science  | 2019-2310           |
| De pace fidei  | 2019-2346           |
| De sa vida mea   | 2019-2377           |
| Decisioni amministrative e algoritmi informatici                     | 2019-2593           |
| Declamationes <in francese>  | 2019-3169           |
| La declusione della libertà  | 2019-2238           |
| Decreto Dignità e Corte costituzionale n. 194 del<br>2018            | 2019-2601           |
| Dei miei vini estremi  | 2019-2825           |
| Del senso delle cose e della magia                                   | 2019-2299           |
| I delicta graviora contra mores                                      | 2019-2357           |
| Della caccia e della pesca nel Caraceno                              | 2019-2978           |
| Democrazia diretta   | 2019-2480           |
| Democrazia e intelligence italiana                                   | 2019-2573           |
| Una democrazia in pericolo   | 2019-2488           |
| The dependents   | 2019-3003           |
| Deperditi ritrovati dispersi   | 2019-2227           |
| Derrida tra le fenomenologie, 1953-1967                              | 2019-2297           |
| Derrida-Levinas  | 2019-2455           |
| Design e antropologia  | 2019-2918           |
| Devianza, problemi sociali e forme di controllo                      | 2019-2399           |
| Di Bisanzio dirai ciò che è passato, ciò che passa e<br>che sarà     | 2019-2848 2019-2849 |
| Di chi è questo cuore  | 2019-3115           |
| Di pietra e d'acqua dolce  | 2019-3278           |
| Di stelle, atomi e poemi   | 2019-2226           |
| Au diable les superstitions  | 2019-2348           |
| Dialoghi brevi   | 2019-2949           |
| Dialogo artistico tra Italia e Spagna                                | 2019-2839           |
| Un dialogo ininterrotto  | 2019-2887           |

|  |           |           |
|--|-----------|-----------|
| I diari di Pietro Zani   | 2019-3266 | 2019-3267 |
| Il diario perduto  | 2019-3151 |           |
| La didattica della tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto | 2019-2882 |           |
| Le dieci bugie   | 2019-2468 |           |
| Dietro l'eguaglianza   | 2019-2684 |           |
| Dieu entre Orient et Occident  | 2019-2339 |           |
| La difesa del contribuente   | 2019-2587 |           |
| Differenziazione territoriale e qualità della democrazia                         | 2019-2475 |           |
| La difficoltà di studiare atteggiamenti e valori nella ricerca standard          | 2019-2402 |           |
| Dignità, libertà, ragione bioetica   | 2019-2277 |           |
| Dimensione simbolica   | 2019-2456 |           |
| La dimensione sociale dell'annuncio  | 2019-2362 |           |
| La dinamica della vita   | 2019-2788 |           |
| Dinastie e nobiltà europea   | 2019-2420 |           |
| Diocleziano  | 2019-2645 |           |
| Diritti della personalità e contratto  | 2019-2628 |           |
| Diritti edificatori e consumo di suolo   | 2019-2876 |           |
| I diritti umani nel dibattito etico contemporaneo                                | 2019-2547 |           |
| Diritto degli scambi internazionali  | 2019-2578 |           |
| Il diritto della psiche  | 2019-2812 |           |
| Il diritto dell'immigrazione   | 2019-2572 |           |
| Diritto dell'informazione e dei media  | 2019-2594 |           |
| Diritto e montagna   | 2019-2568 |           |
| Diritto italo-europeo e principi identificativi                                  | 2019-2657 |           |
| Diritto parlamentare   | 2019-2569 |           |
| Diritto privato  | 2019-2622 |           |
| Diritto tributario   | 2019-2586 |           |
| Il disagio del narcisismo  | 2019-2809 |           |
| Il disagio mentale nella civiltà contemporanea                                   | 2019-2670 |           |
| Disaster narratives in Early Modern Naples                                       | 2019-2679 |           |
| Il discernimento   | 2019-2329 |           |
| Discorsi ascetici  | 2019-2306 |           |
| Il discorso del potere   | 2019-2205 |           |
| Discrezionalità amministrativa e servizi pubblici locali                         | 2019-2596 |           |
| Disegnando l'utopia  | 2019-2869 |           |
| La disintegrazione del semiotico   | 2019-2808 |           |
| Dislocazioni   | 2019-2813 |           |
| The disordered mind  | 2019-2814 |           |
| La dissemination   | 2019-2248 |           |
| La disseminazione  | 2019-2248 |           |
| Il dissenso religioso a Bergamo nel Cinquecento                                  | 2019-2367 |           |
| Dissertationes   | 2019-2288 |           |
| Dissertazioni  | 2019-2288 |           |
| Dissolvenze dantesche e altre divagazioni sul Paradiso                           | 2019-3069 |           |
| La distancia que nos separa  | 2019-3163 |           |
| La distanza che ci separa  | 2019-3163 |           |
| Divagazioni sul folklore romagnolo 1920-1933                                     | 2019-2732 |           |
| Diventare professionisti della salute e della cura                               | 2019-2791 |           |
| Divina sezione   | 2019-2883 |           |
| 11: Documenti  | 2019-2374 |           |
| I documenti dell'abbazia di S. Maria della Grotta di                             | 2019-2519 |           |

|   |                     |
|---|---------------------|
| Vitulano (BN)   |                     |
| Documenti e realtà giuridica  | 2019-2548           |
| Documenti sui Giunta a Madrid   | 2019-2221           |
| Dolcissima abitudine  | 2019-3145           |
| Domatori di principi e altre note di storia svizzera (secoli 12.-16.)   | 2019-3284           |
| La donna scomparsa  | 2019-3040           |
| Donne devianti  | 2019-2695           |
| Donne di Napoli   | 2019-3101           |
| Donne di spade  | 2019-3148           |
| Donne ed economia   | 2019-2436           |
| Donne, emancipazione e marginalità  | 2019-2419           |
| Donne invisibili della preistoria   | 2019-2417           |
| Dopo Babele   | 2019-2345           |
| La dottrina dell'errore in diritto civile italiano  | 2019-2630           |
| Dove finisce la notte   | 2019-3016           |
| Dove sta il limite  | 2019-3288           |
| Doveri, diritti, danno, dolo, colpa e responsabilità  | 2019-2546           |
| I DSA in classe   | 2019-2714           |
| Duas décadas de democracia  | 2019-3292           |
| Dugald Stewart  | 2019-2290           |
| Dürer e il Rinascimento tra Germania e Italia   | 2019-2946           |
| Dying   | 2019-2668           |
| <br>  |                     |
| E luce sia  | 2019-3022           |
| Les eaux étroites   | 2019-3050           |
| Ecce video  | 2019-2986           |
| L'éclipse de la mort  | 2019-2245           |
| L'eclissi della morte   | 2019-2245           |
| Economia e finanza degli heritage assets  | 2019-2535           |
| Economia, organizzazioni criminali e corruzione   | 2019-2686           |
| Editori a Milano  | 2019-2223           |
| 3: Edizione critica della parte inedita (Archivio dell'Accademia della Crusca, Carte Emmanuele Rocco, F. 333) | 2019-2749           |
| 4: Edizione critica della parte inedita (Archivio dell'Accademia della Crusca, Carte Emmanuele Rocco, F. 333) | 2019-2750           |
| Edizione nazionale degli scritti  | 2019-3257           |
| Educazione degli adulti, sviluppo di comunità, pedagogia critica  | 2019-2704           |
| L'educazione del minore e la libertà religiosa  | 2019-2558           |
| Educazione motoria (0-11 anni)  | 2019-2705           |
| Effetti del passaggio del tempo nelle leggi imperiali e nella prassi da Costantino a Giustiniano              | 2019-2549           |
| Einführung in die christliche Eschatologie  | 2019-2332           |
| Elaboratori elettronici e controllo sociale   | 2019-2491           |
| Elogio della modernità  | 2019-2851           |
| Elusione del fatto tipico e speciale antidoverosità della condotta  | 2019-2612           |
| Emersione e tutele del lavoro irregolare  | 2019-2513           |
| The emperor's children  | 2019-3009           |
| The empire that would not die   | 2019-3285           |
| Enciclopedia delle piante perenni   | 2019-2822           |
| Enzensbergers Panoptikum  | 2019-3035           |
| L'epistolario di Pio Paschini (1898-1962)   | 2019-2382 2019-2383 |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Epistolario di Urbano Rattazzi   | 2019-3244                     |
| Epistolario e documenti del beato Marco Antonio Durando (1801-1880)          | 2019-2379 2019-2380           |
| Gli epiteti degli dèi nei Posthomerica di Quinto Smirneo                     | 2019-3176                     |
| Eppure mi diverto coi Nuragici e con gli Etruschi!                           | 2019-3203                     |
| Eretico ed erotico nel Medioevo  | 2019-2446                     |
| Ermeneutica, cristianesimo, politica   | 2019-2301                     |
| Ernesto Monaci e l'Istituto storico italiano                                 | 2019-3059                     |
| L'esecuzione   | 2019-2493                     |
| L'esecuzione penale esterna e la messa alla prova degli adulti               | 2019-2611                     |
| Estetica indiana   | 2019-2286                     |
| L'età dello schermo panoramico   | 2019-2950                     |
| L'età ellenistica  | 2019-3207                     |
| Eternal city   | 2019-2951                     |
| De Euboicis aquis  | 2019-3168                     |
| L'Europa mortificata   | 2019-2553                     |
| The European Renaissance   | 2019-3210                     |
| 1: Evo antico  | 2019-2365                     |
| 2: Evo medio   | 2019-2364                     |
| 3: Evo moderno   | 2019-2363                     |
| Evoluzionismo sistemico  | 2019-2830                     |
| Expositio super 1. De anima Aristotelis et commentatoris 1503                | 2019-2244                     |
|  |                               |
| F. Scott Fitzgerald e l'Italia   | 2019-2993                     |
| Facciamo che ero morta   | 2019-2999                     |
| Falene   | 2019-3126                     |
| Falsi germanismi nelle lingue romanze  | 2019-2743                     |
| Falsi miti   | 2019-2427                     |
| Il fantastico nel mondo latino   | 2019-2992                     |
| Far country  | 2019-2434                     |
| Fare scuola fuori della scuola   | 2019-2711                     |
| Fascismo   | 2019-3256                     |
| Fascist voices   | 2019-3250                     |
| Fatema Mernissi e noi  | 2019-2416                     |
| I fatti di Casignana   | 2019-3095                     |
| La fatturazione elettronica  | 2019-2827                     |
| Fearful simmetry   | 2019-2257                     |
| Femminicidio e violenza di genere  | 2019-2693                     |
| Il femminismo delle zingare  | 2019-2415                     |
| The fifth risk   | 2019-2473                     |
| I figli dell'imperatore  | 2019-3009                     |
| Il figliol prodigo   | 2019-2312                     |
| La figura del emperador en las obras de Amiano Marcelino y Ambrosio de Milán | 2019-3202                     |
| Figure dell'immanenza  | 2019-2388                     |
| Figures de l'immanence   | 2019-2388                     |
| Filelfo, le Marche, l'Europa   | 2019-3170                     |
| La filiera dell'elettricità italiana   | 2019-2520                     |
| Il filo di Arianna   | 2019-2777 2019-2778 2019-2779 |
|  | 2019-2780                     |
| Filosofando sull'educazione  | 2019-2700                     |
| La filosofia del cavaliere   | 2019-3155                     |
| Filosofia del tennis   | 2019-2975                     |

|  |           |
|--|-----------|
| Filosofia della natura   | 2019-2236 |
| Filosofia sociale  | 2019-2391 |
| Finalmente si parte  | 2019-2702 |
| Finché c'è carta e inchiostri c'è speranza   | 2019-3226 |
| La fine del colonialismo italiano  | 2019-2497 |
| La fine della democrazia?  | 2019-2481 |
| Firenze ferita e il ponte Santa Trinita nel diario di Maria Fossi e negli scatti di Paola Barocchi | 2019-3225 |
| Fisica   | 2019-2768 |
| Fiumi reali e immaginari nella letteratura italiana  | 2019-3060 |
| Five feet apart  | 2019-3008 |
| Fogli  | 2019-2880 |
| Fondamenti di urbanistica  | 2019-2868 |
| Fondamenti storici di macroeconomia keynesiana   | 2019-2539 |
| Fonti francescane  | 2019-2370 |
| La forma perfetta  | 2019-2269 |
| La formazione come leva per la competitività delle aziende   | 2019-2829 |
| Le forme brevi della narrativa   | 2019-3081 |
| 1: Forme, poetiche, questioni  | 2019-3085 |
| La fortezza e il borgo di Civitella del Tronto   | 2019-2894 |
| Fortunato Martinengo   | 2019-3265 |
| La forza della resilienza  | 2019-2259 |
| La forza della vocazione   | 2019-2341 |
| Forza, potere e teoria politica  | 2019-2403 |
| Francesco da Assisi  | 2019-2371 |
| Fratelli di truffa   | 2019-2691 |
| I fratelli Michelangelo  | 2019-3143 |
| Freshwater   | 2019-3004 |
| Frode in processo penale e depistaggio   | 2019-2608 |
| From broken glass  | 2019-3229 |
| Frontiera Sud  | 2019-2561 |
| Frontiere di diritto pubblico dell'economia  | 2019-2592 |
| La fuerza de la vocación   | 2019-2341 |
| Fuga da Parigi   | 2019-3164 |
| Fuggitiva perché regina  | 2019-3052 |
| Fugitive parce que reine   | 2019-3052 |
| Il fuoco e la polvere  | 2019-3123 |
| Fuori da scuola  | 2019-3277 |
| Il futurismo   | 2019-2854 |
| Futurismo in nota  | 2019-3157 |
| Il futuro non invecchia  | 2019-2410 |
|  |           |
| Gatti del terrore  | 2019-2982 |
| I gatti nell'arte  | 2019-2844 |
| Il gatto   | 2019-2731 |
| Die Gefühle der Tiere  | 2019-2789 |
| Gennaro Luongo   | 2019-3171 |
| Genova, solo mercanti?   | 2019-2426 |
| La gente dei campi e il sogno di Bonomi  | 2019-2515 |
| Geografie culturali  | 2019-2408 |
| Geopolitica delle rotte migratorie   | 2019-2411 |
| Gershom Scholem  | 2019-2386 |
| Geschichte der Sprachphilosophie   | 2019-2247 |
| Gestori e fondi di investimento alternativi  | 2019-2643 |
| Gesù di Nazaret Signore e Cristo   | 2019-2325 |

|  |           |
|--|-----------|
| Un gesuita e i suoi censori                        | 2019-2369 |
| Ghilgameš  | 2019-3179 |
| Giallo bergamasco                                  | 2019-3091 |
| Gianfranco Pardi                                   | 2019-2862 |
| Giardinosofia                                      | 2019-2878 |
| I giochi, le stelle e l'uomo                       | 2019-2765 |
| Il gioco degli dèi                                 | 2019-3128 |
| Il gioco dei bugiardi                              | 2019-3007 |
| Il gioco di santa oca                              | 2019-3097 |
| Gioielli   | 2019-2915 |
| Giornalisti in terre di mafia                      | 2019-2688 |
| Giornalisti o giudici                              | 2019-2225 |
| La giovane Tina Anselmi                            | 2019-2505 |
| Giovani  | 2019-2413 |
| Il giudizio civile di Cassazione                   | 2019-2652 |
| Giulio Polluce e la critica della lingua greca     | 2019-2756 |
| Giurisdizionalismi                                 | 2019-2482 |
| Giustizia alternativa per una giustizia effettiva  | 2019-2646 |
| Gladiatori   | 2019-2977 |
| Glass houses                                       | 2019-3011 |
| Globalizzazione e conflitti                        | 2019-3291 |
| Globalizzazione, innovazione e diseguaglianze      | 2019-2533 |
| Les gnosés dualistes d'Occident                    | 2019-2309 |
| Goldilocks and the water bears                     | 2019-2786 |
| Goldoni e i suoi sostenitori                       | 2019-3080 |
| Gorgia epidittico                                  | 2019-2287 |
| Governare Milano nel nuovo millennio               | 2019-2470 |
| Gramsci, dalla scuola di partito all'anti-Bucharin | 2019-2525 |
| Il grand tour di un nobile veronese                | 2019-3189 |
| La grande bellezza dell'italiano                   | 2019-2745 |
| Il grande carrello                                 | 2019-2725 |
| La Grande enciclopedia italiana                    | 2019-2216 |
| La grande esposizione                              | 2019-3037 |
| La grande ignoranza                                | 2019-3259 |
| Le grandi questioni sociali del nostro tempo       | 2019-2390 |
| 1: La Grecia                                       | 2019-3172 |
| Una grotta fra terra e mare                        | 2019-2783 |
| The growth delusion                                | 2019-2538 |
| La guarigione del cuore                            | 2019-2254 |
| Guarire con le fiabe                               | 2019-2799 |
| La guerra di Margot                                | 2019-3006 |
| Una guerra mediterranea                            | 2019-3214 |
| Guerre civili in Italia                            | 2019-3245 |
| Guglielmo d'Inghilterra                            | 2019-3042 |
| Guillaume d'Angleterre                             | 2019-3042 |
| Gypsy feminism                                     | 2019-2415 |
| <br>   |           |
| Havelok the Dane <in anglo-normanno>               | 2019-3044 |
| The haywire heart                                  | 2019-2793 |
| The Hazel wood                                     | 2019-2998 |
| Heal me  | 2019-2801 |
| Heat wave  | 2019-3002 |
| Hidden minds                                       | 2019-2258 |
| Hiroshige  | 2019-2945 |
| Histoire du livre en Occident                      | 2019-2206 |
| Hokusai, Hiroshige                                 | 2019-2947 |

|  |           |
|--|-----------|
| La honte   | 2019-3049 |
| Hotel on shadow lake   | 2019-3016 |
| How far should tolerance go?   | 2019-2492 |
| How to plan a crusade  | 2019-3209 |
| Hugo Holm  | 2019-3135 |
| Human deviance, social problems and social control   | 2019-2399 |
| Hunde in Bewegung  | 2019-2790 |
| ICT, resilienza e pianificazione urbanistica   | 2019-2872 |
| Idda   | 2019-3127 |
| Le idee dei radicals   | 2019-2465 |
| L'identità che trascende nel valore  | 2019-2231 |
| Identità contrapposte: modelli e politiche femminili tra Resistenza e costruzione della democrazia | 2019-2461 |
| Identità della persona e senso dell'esistenza  | 2019-2241 |
| Identità ibride  | 2019-2990 |
| Idoli  | 2019-2913 |
| Illuminismo  | 2019-3211 |
| L'illusione della crescita   | 2019-2538 |
| Immaginabili risorse   | 2019-2673 |
| Immagini di conoscenza giuridica   | 2019-2545 |
| Impalcature  | 2019-3162 |
| Un impegno controcorrente  | 2019-2424 |
| L'impero che non voleva morire   | 2019-3285 |
| L'impresa internazionale tra paesi di common law e mist  | 2019-2583 |
| Imprese sociali, altri enti del terzo settore, società benefit                                     | 2019-2638 |
| Impressionismo e avanguardie   | 2019-2852 |
| In lontane chiarezze   | 2019-3078 |
| In principio era il bene   | 2019-2324 |
| Incipit  | 2019-2983 |
| Incontri all'angolo di un mattino  | 2019-3129 |
| L'indegnità a succedere  | 2019-2617 |
| L'indice dei libri proibiti  | 2019-2358 |
| The induction of hypnosis  | 2019-2800 |
| Vol. 7: Induismo e cristianesimo   | 2019-2304 |
| L'induzione dell'ipnosi  | 2019-2800 |
| L'ingegnere sopra e sotto il mare  | 2019-2823 |
| Innovation in agri-food law between technology and comparison                                      | 2019-2581 |
| Innovazioni tecnologiche e governo della mobilità  | 2019-2728 |
| Inquietudine spettrale   | 2019-3030 |
| Insegnare libertà  | 2019-3248 |
| International guy. Madrid, Rio de Janeiro, Los Angeles   | 2019-3001 |
| International guy. Vol. 4  | 2019-3001 |
| Into the grey zone   | 2019-2804 |
| Intorno a Dante  | 2019-3070 |
| Intorno alla musica  | 2019-2956 |
| Introduzione alla storiografia romana  | 2019-3198 |
| Introduzione all'escatologia cristiana   | 2019-2332 |
| 1: Introduzione e apparati   | 2019-2747 |
| L'invenzione di Caravaggio   | 2019-2932 |
| Le invenzioni di Dio   | 2019-2307 |

|  |                     |
|--|---------------------|
| Invisible women of prehistory  | 2019-2417           |
| Io, dopo di lei  | 2019-3003           |
| Io, sbirro a Palermo   | 2019-2692           |
| L'isola dell'abbandono   | 2019-3121           |
| Gli istituti della collaborazione fiscale                                  | 2019-2588           |
| Istituzioni di diritto privato   | 2019-2623           |
| Istituzioni di filosofia formale   | 2019-2272           |
| Istruzioni di vita per laici   | 2019-2335           |
| Italia!  | 2019-3240 2019-3241 |
| L'Italia dei musei 1860-1960   | 2019-2217           |
| Italia e Germania dopo la caduta del muro                                  | 2019-2504           |
| L'Italia e l'Europa di un pessimista attivo                                | 2019-2479           |
| L'Italia magica e altri classici   | 2019-2985           |
| L'Italia non merita una nuova crisi  | 2019-2509           |
| Italia transculturale  | 2019-3061           |
| The Italian debate 1940s-1950s   | 2019-2884           |
| Gli Italiani al Tour de France   | 2019-2976           |
| Gli Italiani e la grande guerra  | 2019-3215           |
| L'italiano e le sue varietà  | 2019-2753           |
| L'italiano : strutture, usi, varietà                                       | 2019-2752           |
| Itinerari di ricerca della comparazione educativa                          | 2019-2707           |
| ius publicum   | 2019-2563           |
|  |                     |
| Jardinosofía   | 2019-2878           |
| Il jazzista imperfetto   | 2019-2958           |
| Jean Auguste Dominique Ingres  | 2019-2928           |
| Jean Auguste Dominique Ingres e la vita artistica al<br>tempo di Napoleone | 2019-2928           |
| Joseph Wagner  | 2019-2948           |
| Jouffroi de Poitiers   | 2019-3043           |
| Jouffrois  | 2019-3043           |
| Joyful   | 2019-2919           |
| Jusqu'où faut-il être tolérant?   | 2019-2492           |
|  |                     |
| Kalipè   | 2019-2969           |
| Kära Agnes   | 2019-3038           |
| Karma City   | 2019-3106           |
| Key terms in language and culture <in italiano>                            | 2019-2442           |
| Kill your friends  | 2019-3027           |
| Kishidanchō goroshi  | 2019-3180           |
|  |                     |
| Lacrime bianche  | 2019-3026           |
| Ladri e testimoni  | 2019-3178           |
| Lager  | 2019-3031           |
| Lai di Haveloc   | 2019-3044           |
| Låt oss hoppas på det bästa  | 2019-3039           |
| Lavoro forzato e nuove schiavitù nel diritto<br>internazionale             | 2019-2597           |
| Il lavoro negato   | 2019-2428           |
| Le Corbusier e noi   | 2019-2888           |
| I leader e le loro storie  | 2019-2460           |
| Lectures on elliptic partial differential equations                        | 2019-2763           |
| Leggere per comprendere  | 2019-2715           |
| Il legno per l'architettura lieve  | 2019-2896           |
| Leibniz e la cultura enciclopedica   | 2019-2296           |
| I lemmi giuridici di Arpocrazione  | 2019-2550           |

|   |           |
|---|-----------|
| Leonardo da Vinci   | 2019-2818 |
| Lessico ed educazione linguistica                         | 2019-2740 |
| La lettera di Paolo ai Romani                             | 2019-2316 |
| La lettera perduta  | 2019-3000 |
| Letteratura e identità europea                            | 2019-2500 |
| Letteratura latina  | 2019-3166 |
| Vol. 38: Lettere, 1844-1851                               | 2019-2526 |
| La lettura  | 2019-2215 |
| Letture della città contemporanea                         | 2019-2871 |
| Lexis   | 2019-2755 |
| Lezioni di diritto del lavoro nella gestione<br>d'impresa | 2019-2602 |
| Lezioni di tutela internazionale dei diritti umani        | 2019-2556 |
| Liar's poker  | 2019-3007 |
| Libellus de descriptione Hibernie                         | 2019-3235 |
| Libere facoltà  | 2019-2720 |
| Libro bianco libro nero                                   | 2019-2885 |
| The life of Erasmus Darwin                                | 2019-2760 |
| Ligabue   | 2019-2937 |
| La lingua dei Sumeri                                      | 2019-2759 |
| La lingua dei trobadores                                  | 2019-2754 |
| La lingua dell'antico Egitto                              | 2019-2758 |
| Lingua in contesto  | 2019-2733 |
| I linguaggi del rito                                      | 2019-2444 |
| Il linguaggio del mondo contemporaneo                     | 2019-2441 |
| La lista semidefinitiva dei miei peggiori incubi          | 2019-3028 |
| La littérature latine                                     | 2019-3166 |
| Little deaths   | 2019-3025 |
| La lobby dei termometri                                   | 2019-2395 |
| La logica di Tommaso d'Aquino                             | 2019-2273 |
| Long way down   | 2019-3012 |
| Lontano da Crum   | 2019-2997 |
| The lost letter   | 2019-3000 |
| Luce, figura, paesaggio                                   | 2019-2942 |
| Luigi Giussani  | 2019-2361 |
| La lunga discesa  | 2019-3012 |
| Il lungo addio  | 2019-2503 |
| Luoghi, territori, paesaggi                               | 2019-2874 |
| Luogo è in Inferno...                                     | 2019-3071 |
| Il lupo e la farfalla                                     | 2019-3131 |
| <br>  |           |
| Le macchine sapienti                                      | 2019-2276 |
| Macron bifronte   | 2019-3237 |
| Madre e Madonna   | 2019-2843 |
| Madrigale senza suono                                     | 2019-3149 |
| Il maestro della cabala                                   | 2019-2386 |
| Maestro e pioniere  | 2019-2762 |
| La mafia  | 2019-2689 |
| La magia delle spezie                                     | 2019-2826 |
| Magna Grecia  | 2019-3173 |
| Maiolica  | 2019-2914 |
| Le malade ratcheté  | 2019-3169 |
| Il male nella sofferenza psichica                         | 2019-2255 |
| Management della destinazione turistica                   | 2019-2833 |
| Management sanitario e governance della<br>complessità    | 2019-2666 |

|   |           |
|---|-----------|
| Il mancato appuntamento   | 2019-2514 |
| I manoscritti italiani del 18. secolo   | 2019-3063 |
| Manuale delle investigazioni sulla scena del crimine                                    | 2019-2678 |
| Manuale di diritto del risparmio  | 2019-2644 |
| Manuale di diritto dell'informazione e della comunicazione                              | 2019-2595 |
| Il marchio della bestia e altri racconti del fantastico                                 | 2019-3018 |
| Marco Bagnoli   | 2019-2858 |
| Marie e il signor Mahler  | 2019-3090 |
| Marina Abramović  | 2019-2866 |
| Marinella e le idee visionarie  | 2019-3154 |
| Mariti  | 2019-3082 |
| The mark of the beast and other fantastical tales                                       | 2019-3018 |
| Marlia  | 2019-3276 |
| Marx filosofo   | 2019-2295 |
| Marx idealista  | 2019-2524 |
| Le maschere del progresso   | 2019-2404 |
| Maschere e volti  | 2019-2840 |
| Matera "capitale"   | 2019-2510 |
| Matite sbriciolate  | 2019-3234 |
| I matrimoni misti nel nuovo millennio   | 2019-2447 |
| Matteo Renzi dal pop al flop  | 2019-3260 |
| Max Aub: apocrifi e maschere letterarie   | 2019-3165 |
| Max Fox, o Le relazioni pericolose  | 2019-2690 |
| Meccanica teorica e applicata   | 2019-2819 |
| Mediascapes   | 2019-2433 |
| Mein Kampf  | 2019-2467 |
| Melarete  | 2019-2283 |
| Memoria   | 2019-2256 |
| La memoria dei corpi  | 2019-3119 |
| La memoria perduta  | 2019-3220 |
| Memorie della Biblioteca Ambrosiana   | 2019-2214 |
| Mentalization-based treatment for children <in italiano>                                | 2019-2817 |
| La mente alterata   | 2019-2814 |
| La meraviglia del cervello  | 2019-2803 |
| Mercati del lavoro e territori  | 2019-2512 |
| Libro 2: Metafore che si trasformano  | 2019-3180 |
| Il meticcio   | 2019-3120 |
| Metodi di pagamento nelle acquisizioni di imprese                                       | 2019-2537 |
| Il metodo Aristotele  | 2019-2274 |
| Il metro della felicità   | 2019-2540 |
| Mi salvo da sola  | 2019-2967 |
| La mia patria è il mondo  | 2019-3159 |
| Michelangelo  | 2019-2856 |
| Middle England  | 2019-3021 |
| Le mie due guerre   | 2019-2687 |
| Migranti, rifugiati e università  | 2019-2717 |
| Migrazioni  | 2019-2425 |
| Mille fili mi legano qui  | 2019-2267 |
| Miracoli e verifiche  | 2019-2310 |
| I misteri della Cattedrale  | 2019-3272 |
| Le misure coercitive indirette nel sistema di tutela dei diritti in Italia e in Francia | 2019-2618 |

|  |           |
|--|-----------|
| Miti a bassa intensità   | 2019-2435 |
| I miti dei dualismi occidentali  | 2019-2309 |
| Il mito della corruzione   | 2019-2613 |
| Il mito delle proprie origini  | 2019-2262 |
| Mitografie d'architettura  | 2019-2889 |
| Moda a Firenze, 1540-1580  | 2019-2729 |
| Modernità totalitaria  | 2019-3253 |
| I modi del conoscere   | 2019-2237 |
| Momenti di storia dell'autotraduzione  | 2019-2742 |
| Il momento impositivo nell'imposta sul valore aggiunto                                 | 2019-2591 |
| Un monastero benedettino agli albori del secolo della grande crisi                     | 2019-2372 |
| Il mondo in una perla  | 2019-2922 |
| Un mondo senza rifiuti?  | 2019-2682 |
| La moneta indicatore dell'assetto insediativo della Sardegna bizantina (secoli 6.-11.) | 2019-3282 |
| La montagna e il sacro   | 2019-2359 |
| Moqoit   | 2019-2423 |
| Moral man and immoral society  | 2019-2275 |
| Morire   | 2019-2668 |
| Motivazione, gioco, lingua   | 2019-2741 |
| Il movimento alterglobal in Europa   | 2019-2489 |
| Il movimento dei sogni   | 2019-3109 |
| Il movimento del '77   | 2019-2487 |
| La Musa degli incubi   | 2019-3015 |
| Muse of nightmares   | 2019-3015 |
| Musée et muséologie  | 2019-2218 |
| Musei e museologia   | 2019-2218 |
| Musica come magia infranta   | 2019-2957 |
| Mussolini e i ladri di regime  | 2019-3247 |
| Mutilazioni genitali femminili   | 2019-2816 |
| <br>   |           |
| Nancy Genn   | 2019-2926 |
| Napolitudine   | 2019-3158 |
| Narcissism and its discontents   | 2019-2809 |
| Nata per te  | 2019-2674 |
| Nato fuori legge   | 2019-2968 |
| La natura delle cose   | 2019-2772 |
| La nazione delle piante  | 2019-2282 |
| La necessità del segreto   | 2019-2458 |
| Nel cuore della notte  | 2019-3020 |
| Nel Giappone dell'Ottocento  | 2019-3194 |
| Nel laboratorio di Alessandro Tassoni  | 2019-3076 |
| Nel segno di Caravaggio  | 2019-2940 |
| Nel territorio del diavolo   | 2019-3130 |
| Nella gioia  | 2019-2334 |
| Nella zona grigia  | 2019-2804 |
| La nemica del cuore  | 2019-3038 |
| La neo-Bildung negli USA   | 2019-2698 |
| La neurofilosofia e la mente sana  | 2019-2794 |
| Neuro-philosophy and the healthy mind  | 2019-2794 |
| I new open data system e la privacy dei soggetti migranti                              | 2019-2559 |
| New urban housing  | 2019-2902 |
| Noi, bambine ad Auschwitz  | 2019-3224 |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Non da soli  | 2019-2342                     |
| Non è lavoro, è sfruttamento   | 2019-2511                     |
| Nonantola. 6, Monaci e contadini, abati e re   | 2019-3271                     |
| Non-combatants and others  | 2019-3019                     |
| La notificazione tra conoscenza legale e<br>conoscenza effettiva                                     | 2019-2648                     |
| Nouveaux fondements pour la psychanalyse   | 2019-2250                     |
| I nova negotia   | 2019-2619                     |
| Il Novecento   | 2019-3186                     |
| Il Novecento del teatro  | 2019-2971                     |
| Nuovi fondamenti per la psicoanalisi   | 2019-2250                     |
| Nuovi profili del diritto ambientale dell'Unione<br>europea  | 2019-2599                     |
| Il nuovo patto fiscale tra lo Stato ed i cittadini   | 2019-2532                     |
| Obbligazioni e tutele  | 2019-2629                     |
| L'occhio e la pagina   | 2019-2842                     |
| Oltre il bosco   | 2019-2998                     |
| L'ombra lunga degli etruschi   | 2019-2853                     |
| Le ombre del passato   | 2019-3227                     |
| Ombre femminili in Dino Buzzati  | 2019-3092                     |
| On populist reason   | 2019-2469                     |
| L'ontologia della materia  | 2019-2302                     |
| Open innovation made in Italy  | 2019-2534                     |
| Opera omnia  | 2019-2304                     |
| Opere  | 2019-2374 2019-2526 2019-2527 |
| Opere complete   | 2019-2530                     |
| Le opere per mandolino della Collezione Gimo di<br>Uppsala   | 2019-2526 2019-2527           |
| Oral history of China studies in Italy   | 2019-2959                     |
| Gli ordinamenti dell'Euregio   | 2019-3286                     |
| Ordine pubblico interno e internazionale tra caso<br>concreto e sistema ordinamentale                | 2019-2565                     |
| L'organizzazione amministrativa e i suoi mezzi   | 2019-2562                     |
| L'orientamento positivo (risonanza) o negativo<br>(dissonanza) delle emozioni di un leader aziendale | 2019-2577                     |
| Origin story   | 2019-2832                     |
| Origine e sviluppo storico dell'Archivio della<br>Diocesi di Locri-Gerace                            | 2019-2784                     |
| Orio Vergani   | 2019-2211                     |
| The other woman  | 2019-2224                     |
| Le otto opere di Misericordia  | 2019-3014                     |
| 2: L'Ottocento   | 2019-2863                     |
|  | 2019-3083                     |
| Pablo VI, España y el Concilio Vaticano II   | 2019-2381                     |
| La pace della fede   | 2019-2346                     |
| Pace e guerra in Appennino nel Medioevo  | 2019-3270                     |
| Padova 1419-1420   | 2019-2647                     |
| Un paese lontano   | 2019-2434                     |
| Pagine chiare  | 2019-2713                     |
| Palaeography between East & West   | 2019-2737                     |
| Palazzo Colonna  | 2019-2903                     |
| Palazzo dell'Emiciclo e palazzina ex GIL maschile  | 2019-2820                     |
| Palazzo Rinuccini  | 2019-2904                     |
| Panopticon   | 2019-3035                     |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Paolo 6.   | 2019-2384                     |
| Paolo 6. papa della modernità nella chiesa   | 2019-2381                     |
| La parabola d'Europa   | 2019-2501                     |
| Il paradigma della globalizzazione giuspolitica comunitaria                        | 2019-2564                     |
| Paris, un lieu commun  | 2019-3238                     |
| Parlare la medicina  | 2019-2439                     |
| Parole avanti  | 2019-2418                     |
| Parole chiave su linguaggio e cultura  | 2019-2442                     |
| Le parole del diritto  | 2019-2624 2019-2625 2019-2626 |
| Parole, formule, emozioni  | 2019-2979                     |
| Le parole necessarie   | 2019-2980                     |
| Le parole sono importanti  | 2019-2746                     |
| La partecipazione popolare e la crisi della sovranità nel quadro euro-globale      | 2019-2490                     |
| Passione San Lorenzo   | 2019-2864                     |
| Il patrimonio infrastrutturale esistente   | 2019-2727                     |
| Patti parasociali e fatti sociali  | 2019-2639                     |
| La pedagogia critica di Francisco Sanchez  | 2019-2709                     |
| Pedagogia delle differenze   | 2019-2703                     |
| Pedagogiste e pedagogisti tra formazione e lavoro                                  | 2019-2708                     |
| La pena di morte viva  | 2019-2696                     |
| La penna è chiacchierona   | 2019-3088                     |
| Il pentimento amoroso  | 2019-3079                     |
| Per nessun motivo  | 2019-3153                     |
| Per un pugno di bitcoin  | 2019-2518                     |
| Per una pedagogia critica delle buone prassi                                       | 2019-2699                     |
| Per una scienza eclettica  | 2019-2389                     |
| Per un'etica del pensare   | 2019-2293                     |
| I percorsi di sviluppo delle organizzazioni sanitarie tra collaborazioni e fusioni | 2019-2667                     |
| La perdita di chance nella responsabilità civile                                   | 2019-2631                     |
| Perduti nei quartieri spagnoli   | 2019-3005                     |
| Performare la parola   | 2019-3036                     |
| Persona e diritto alla salute  | 2019-2604                     |
| La philosophie des sciences  | 2019-2236                     |
| Physical methods in inorganic chemistry  | 2019-2781                     |
| Picasso  | 2019-2865 2019-2943           |
| Piero Calamandrei e il nuovo Codice di procedura civile (1940)                     | 2019-2650                     |
| Piero Pieri  | 2019-3239                     |
| Plurale e comune   | 2019-2405                     |
| Pluriel et commun  | 2019-2405                     |
| Plutonio   | 2019-2683                     |
| El poder constituyente entre mito y realidad                                       | 2019-2557                     |
| Poietiche nazionaliste   | 2019-3269                     |
| Polemone di Ilio e la Grecia   | 2019-3188                     |
| La politica di sicurezza e di difesa comune dell'Unione europea                    | 2019-2499                     |
| Pond   | 2019-3023                     |
| La popolazione dell'Umbria nei secoli 17.-19.                                      | 2019-2409                     |
| Il popolo del Duce   | 2019-3250                     |
| La porta del sapere  | 2019-3236                     |
| Possenti, 1953   | 2019-2917                     |
| La postmodernità di Empire   | 2019-2498                     |
| Il potere costituente tra mito e realtà  | 2019-2557                     |

|   |           |
|---|-----------|
| The praiseworthy passion of shame   | 2019-2336 |
| Pratiche alimentari e relazioni sociali   | 2019-2730 |
| Il presbitero ministro della parola di Dio nei codici latino e orientale e in alcuni documenti del magistero postconciliare | 2019-2355 |
| Presenze di Spagna in Italia negli anni del silenzio  | 2019-3065 |
| Preserving cultural heritage and national identities for international peace and security                                   | 2019-2598 |
| Pretend I'm dead  | 2019-2999 |
| La prevenzione della corruzione   | 2019-2576 |
| Primato e collegialità  | 2019-2356 |
| Il principio di legalità e la giustizia   | 2019-2544 |
| La privazione della libertà personale   | 2019-2603 |
| Il problema della verità  | 2019-2235 |
| Le procedure concorsuali  | 2019-2641 |
| Processi didattici per una nuova scuola democratica   | 2019-2701 |
| I processi per collaborazionismo in Friuli  | 2019-2616 |
| Processo e tecniche di attuazione dei diritti   | 2019-2627 |
| Il processo telematico nel sistema del diritto processuale civile   | 2019-2651 |
| Il professore   | 2019-2996 |
| Il professore e il patriarca  | 2019-2322 |
| Professori e università di fronte all'epurazione  | 2019-3251 |
| Profili del contratto di rete   | 2019-2637 |
| I profili del diritto   | 2019-2567 |
| Progettare trasformazioni dei paesaggi nel mondo che cambia   | 2019-2879 |
| Progetto Dicomano   | 2019-2870 |
| Progetto, sostenibilità, complessità  | 2019-2920 |
| Un progetto tradito?  | 2019-2566 |
| Programmi e indicazioni per l'insegnamento nelle riforme della scuola italiana da Casati a Bussetti (1861-2018)             | 2019-2723 |
| La proporzionalità nel diritto penale   | 2019-2614 |
| Le prospettive architettoniche di Paolo Veronese  | 2019-2938 |
| Psicologia dell'abitare   | 2019-2268 |
| Psicopatologia della personalità  | 2019-2807 |
| La quadreria Albani a Roma al tempo di Clemente 11.   | 2019-2936 |
| Quaestiones iuris   | 2019-2541 |
| Quand les mères craquent  | 2019-2265 |
| Quando Albert diventò Einstein  | 2019-2770 |
| Quei profondi occhi scuri   | 2019-3105 |
| Quel che resta di Mao   | 2019-2531 |
| Quel filo teso tra Fiesole e Barbiana   | 2019-2352 |
| La questione decemvirale  | 2019-2551 |
| Il quinto rischio   | 2019-2473 |
| La rabbia ti fa bella   | 2019-2414 |
| Raccolta antiariana parigina  | 2019-2375 |
| Raccontare la famiglia  | 2019-2675 |
| I racconti delle donne  | 2019-2984 |
| Racconti di viaggio   | 2019-2891 |
| Le radici   | 2019-2787 |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| Le radici psicologiche della disuguaglianza   | 2019-2412                     |
| La ragazza di Chagall   | 2019-3144                     |
| Ragazzi violenti  | 2019-2264                     |
| Il ragazzo di Auschwitz   | 2019-3229                     |
| Rage becomes her  | 2019-2414                     |
| La ragione populista  | 2019-2469                     |
| Ramon Llull, els trobadors i la cultura del segle 13.   | 2019-2289                     |
| I rapporti patrimoniali della famiglia nella<br>cooperazione giudiziaria civile dell'Unione europea | 2019-2621                     |
| Rapporto ...  | 2019-2728                     |
| Le realtà ultime  | 2019-2331                     |
| The recovering  | 2019-2672                     |
| I registri processuali di Alberghetto Vandoli da<br>Bologna   | 2019-2653                     |
| Il Regno del Sud  | 2019-3255                     |
| Regolazione e mercato delle comunicazioni<br>elettroniche   | 2019-2580                     |
| Relatività ristretta e teoria classica dei campi  | 2019-2774                     |
| La relazione uomo-natura nell'ontologia di Nicolai<br>Hartmann                                      | 2019-2230                     |
| The relevance of St. Bede the Venerable to the<br>Glossa ordinaria                                  | 2019-2311                     |
| Religione, spiritualità e senso della vita  | 2019-2303                     |
| Reliquie in processione nell'Europa medievale   | 2019-2376                     |
| Le residenze sabaude  | 2019-2905 2019-2906           |
| Resilient   | 2019-2259                     |
| Il respiro dell'essere inconoscibile  | 2019-3108                     |
| La responsabilità di impresa  | 2019-2632                     |
| La responsabilità sociale delle imprese   | 2019-2636                     |
| Il restauro della Cappella di San Bernardino<br>all'Aquila  | 2019-2900                     |
| Resti tra noi   | 2019-2697                     |
| La rete bucata  | 2019-2516                     |
| Riccioli d'oro e gli orsetti d'acqua  | 2019-2786                     |
| Vol. 2: Ricerca e pratica dell'etica delle virtù  | 2019-2283                     |
| Ricercatezza e povertà  | 2019-2890                     |
| Ricerche sulle Supplici di Eschilo  | 2019-3175                     |
| Ricorda il colore della notte   | 2019-3104                     |
| I ricordi della mia vita  | 2019-3187                     |
| Ricordi futuri 4.0  | 2019-2845                     |
| Riflessioni su temi-problemi di filosofia, teologia,<br>scienza e cultura generale                  | 2019-2319 2019-2320           |
| Rimbaud e la vedova   | 2019-3046                     |
| Rinascere   | 2019-2672                     |
| Il Rinascimento europeo   | 2019-3210                     |
| La rinuncia al diritto reale immobiliare  | 2019-2633                     |
| Ripensare la bellezza   | 2019-2232                     |
| Il rischio del piacere  | 2019-2671                     |
| 2: Ristampa anastatica dell'edizione Napoli,<br>Chiurazzi, 1891                                     | 2019-2748                     |
| Ritorno a Gerusalemme   | 2019-3093                     |
| Robert Boyle, naturalista arguto  | 2019-2761                     |
| Roman de Troie  | 2019-3041                     |
| Romano Guardini   | 2019-2291                     |
| Il romanzo di Benito  | 2019-3249                     |
| Il romanzo in Italia  | 2019-3083 2019-3084 2019-3085 |

|   |                     |
|---|---------------------|
| Rompere il silenzio   | 2019-2676           |
| Royal Horticultural Society Encyclopedia of<br>perennials                                       | 2019-2822           |
| Rules for radicals  | 2019-2465           |
| Il russo nella galassia dell'informazione   | 2019-2757           |
| Sacri monti   | 2019-2899           |
| La saggezza degli animali   | 2019-2789           |
| Salonicco 1943  | 2019-3228           |
| Salvatore Bisogni   | 2019-2892           |
| Sangue, vergini e vampiri   | 2019-2432           |
| Sanremo e l'Europa  | 2019-2952           |
| Santità!  | 2019-2378           |
| Santità e salvezza nella letteratura medievale  | 2019-2987           |
| La sapienza cristiana   | 2019-2317           |
| La scelta vegetariana   | 2019-2796           |
| Scelte estreme in adolescenza   | 2019-2694           |
| Scenari geopolitici dello spazio europeo tra<br>integrazione e piccole patrie                   | 2019-3222           |
| La scienza degli abbracci   | 2019-2253           |
| Sconfinamenti   | 2019-2396           |
| Sconfinite  | 2019-2463           |
| La scoperta della destra  | 2019-2494           |
| La scoperta di Ossirinco  | 2019-3200           |
| Scripturae Dantis   | 2019-3067           |
| Scritti   | 2019-2528 2019-2529 |
| Scritti di economia   | 2019-3257           |
| Scritti in onore di Ivone Cacciavillani   | 2019-2575           |
| Vol. 15: Scritti, maggio 1856-settembre 1858  | 2019-2527           |
| Le scritture delle donne in Europa  | 2019-2989           |
| Scritture dell'intimo   | 2019-3062           |
| Scritture in ascolto  | 2019-3048           |
| Scrivere lettere  | 2019-2373           |
| Lo scultore e il cardinale  | 2019-2908           |
| Scultura lignea tedesca in Carnia, Canal del Ferro e<br>Valcanale dal Tardogotico all'Ottocento | 2019-2912           |
| La scuola pisana di fisica (1840-1950)  | 2019-2773           |
| Un secolo di nomi   | 2019-3197           |
| La seconda chiamata   | 2019-2343           |
| 4: Il secondo Novecento   | 2019-3084           |
| Seeing like a State   | 2019-2464           |
| A semi-definitive list of worst nightmares  | 2019-3028           |
| I sensi e il pudore   | 2019-2445           |
| Sentieri di parole  | 2019-3184           |
| Sequenze  | 2019-3057           |
| Sermo varius et accommodatus  | 2019-3177           |
| Servizi per l'infanzia  | 2019-2716           |
| Sette luoghi comuni sull'economia   | 2019-2508           |
| Sexual  | 2019-2251           |
| Sexuale   | 2019-2251           |
| Lo sguardo dello Stato  | 2019-2464           |
| Lo sguardo di Clio  | 2019-3280           |
| Uno sguardo su Michelangelo   | 2019-2953           |
| Shakespeare and Company   | 2019-2724           |
| Shakespeare arabo   | 2019-3017           |
| Shareology  | 2019-2406           |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Siamo tutti fatti di molecole                                  | 2019-3010                     |
| Silence  | 2019-2955                     |
| Silenzi e stanze   | 2019-3096                     |
| Silenzio   | 2019-2955                     |
| Il silenzio della collina                                      | 2019-3136                     |
| Il silenzio di Veronika  | 2019-3117                     |
| Simbolica  | 2019-2321                     |
| Simmetrie  | 2019-2764                     |
| Il sistema della corruzione                                    | 2019-2685                     |
| Sistema giuridico latinoamericano                              | 2019-2655                     |
| Il sistema retorico  | 2019-3116                     |
| Il sistema schermo-mente                                       | 2019-2960                     |
| Sistemi di welfare per nuovi stili di vita                     | 2019-2662                     |
| I sistemi elettorali sotto la lente costituzionale             | 2019-2574                     |
| Smartness e healthiness per la transizione verso la resilienza | 2019-2877                     |
| Smitizzazione ed evoluzione                                    | 2019-2457                     |
| Il socialismo è morto, viva il socialismo!                     | 2019-2466                     |
| 2.1: La società fraterna                                       | 2019-2476                     |
| Socrate e Aristofane   | 2019-2459                     |
| Socrates and Aristophanes                                      | 2019-2459                     |
| Sodoma   | 2019-2351                     |
| Sogni da sogni   | 2019-2961                     |
| Sogni di carta   | 2019-3138                     |
| Somma di teologia  | 2019-2323                     |
| Sostenibilità e posizionamento strategico delle imprese        | 2019-2834                     |
| Souvenir d'Italie  | 2019-2924                     |
| Spagna   | 2019-3192                     |
| Lo spazio del cibo   | 2019-2437                     |
| Lo spazio mediale  | 2019-3087                     |
| Lo specchio della famiglia                                     | 2019-3263                     |
| Special relativity and classical field theory                  | 2019-2774                     |
| Sperando che il mondo mi chiami                                | 2019-3152                     |
| La speranza e il senso   | 2019-2294                     |
| Speriamo per il meglio   | 2019-3039                     |
| Spiagge sospese  | 2019-3107                     |
| Spie?  | 2019-2660                     |
| Le spirituali sportelle di Agostino di Portico                 | 2019-2368                     |
| La spiritualità del sangue di Cristo                           | 2019-2326                     |
| Sport e inclusione   | 2019-2974                     |
| Stagno   | 2019-3023                     |
| Stasis   | 2019-2453                     |
| Statio   | 2019-2897                     |
| Statistica   | 2019-2766                     |
| Statistica per le scienze sociali                              | 2019-2767                     |
| Stato e potere   | 2019-3196                     |
| Den stora utställningen  | 2019-3037                     |
| La storia culturale  | 2019-2431                     |
| Storia degli Esseni  | 2019-2387                     |
| La storia dei Medici   | 2019-3273                     |
| Storia del cristianesimo                                       | 2019-2363 2019-2364 2019-2365 |
| Storia del diritto   | 2019-2654                     |
| Storia del libro in Occidente                                  | 2019-2206                     |
| Storia della Brigata Sassari                                   | 2019-3216                     |
| Storia della filosofia del linguaggio                          | 2019-2247                     |
| Storia della filosofia della religione contemporanea           | 2019-2308                     |

|   |                     |
|---|---------------------|
| Storia della psicologia   | 2019-2249           |
| Storia della storiografia   | 2019-3181           |
| Storia dell'editoria in Italia  | 2019-2220           |
| Una storia di rigore e di passione  | 2019-2477           |
| Storia di un ebreo fortunato  | 2019-3287           |
| La storia va alla guerra  | 2019-3182           |
| Storie di libri perduti   | 2019-2988           |
| Le storie sono un'ancora  | 2019-2712           |
| Storiografia medievistica in Romania  | 2019-3208           |
| Storytelling e intelligenza artificiale   | 2019-2207           |
| Le streghe  | 2019-3139           |
| Studenti con DSA  | 2019-2722           |
| Studi medico-farmacologici e responsabilità universitarie   | 2019-2798           |
| Studies on the interior of Russia   | 2019-3193           |
| Lo studio   | 2019-2349           |
| Su questa pietra  | 2019-2284           |
| Sulle tracce della Dea  | 2019-2305           |
| Sull'estetica   | 2019-2234           |
| Summa theologica  | 2019-2323           |
| Summer  | 2019-3055           |
| Superman &Co.   | 2019-2963           |
| Sur l'esthétique  | 2019-2234           |
| El surgimiento y la plenitud del sujeto moral en el encuentro interhumano   | 2019-2333           |
| Symbolik oder Darstellung der dogmatischen Gegensätze der Katholiken und Protestanten nach ihren öffentlichen Bekenntnisschriften | 2019-2321           |
| Symplegmata   | 2019-3205           |
|   |                     |
| Taken for granted   | 2019-2443           |
| Tangible whispers, neglected encounters   | 2019-2847           |
| Tante braccia per il Reich!   | 2019-3231 2019-3232 |
| Tax competition e giustizia sociale nell'Unione europea   | 2019-2582           |
| Tempo e storia in Africa  | 2019-3290           |
| Tentazioni contemporanee  | 2019-2991           |
| La teoria delle emozioni  | 2019-2246           |
| La teoria senso-testo di I.A. Mel'čuk e i suoi aspetti fondativi  | 2019-2734           |
| La terapia centrata-sul-cliente   | 2019-2815           |
| Terra, cibo, vita   | 2019-2810           |
| La terra promessa   | 2019-3140           |
| Terremoto in Val Padana   | 2019-2680           |
| Territori inediti della città   | 2019-2875           |
| Territori metropolitani e pianificazione intercomunale  | 2019-2873           |
| Il territorio dell'esistenza  | 2019-3094           |
| Il terzo libro dei Ritratti di santi  | 2019-2385           |
| Un Teseo per la nuova Germania  | 2019-2462           |
| Tesori e segreti di Roma  | 2019-3190           |
| T.G.O.  | 2019-2802           |
| This real night   | 2019-3020           |
| Ti rubo la vita   | 2019-3125           |
| Tiere für Fortgeschrittene  | 2019-3033           |
| Time and history in Africa  | 2019-3290           |

|   |                     |
|---|---------------------|
| La toga scaligera   | 2019-2656           |
| Toni Ebner (1918-1981)  | 2019-2495           |
| Torelli inedito   | 2019-2542           |
| Tra Fiandre e Italia  | 2019-2944           |
| Tra giornalismo e rivoluzione   | 2019-3064           |
| Tra italiano e latino   | 2019-2751           |
| Tra l'Etna e Cariddi  | 2019-3281           |
| Le tracce nel labirinto   | 2019-2981           |
| La tragedia greca   | 2019-3174           |
| Transpsichico, intrapsichico, interpsichico   | 2019-2271           |
| Il trattamento basato sulla mentalizzazione per i bambini                                 | 2019-2817           |
| Il trauma di Caporetto  | 2019-3218           |
| I tre fratelli che non dormivano mai e altre storie di disturbi del sonno                 | 2019-2805           |
| Trilogia della nuova utopia   | 2019-2476           |
| Il trionfo del colore   | 2019-2941           |
| Troppo piombo   | 2019-3134           |
| Tullio De Mauro   | 2019-2736           |
| Turismo, ambiente e sviluppo locale   | 2019-2438           |
| Turpitudine   | 2019-2560           |
| Tutela penale degli interessi finanziari dell'Unione europea                              | 2019-2607           |
| Tutta la verità su Ruth Malone  | 2019-3025           |
| Tutti i morti volano in alto  | 2019-3034           |
| Tutto chiuso tranne il cielo  | 2019-3111           |
| Uccidi i tuoi amici   | 2019-3027           |
| Udienza preliminare e procedimenti speciali   | 2019-2609           |
| L'ultimo re di Napoli   | 2019-3279           |
| L'umanità è scomparsa   | 2019-2669           |
| L'unità... storia di divisioni, scissioni, espulsioni e sconfitte della sinistra italiana | 2019-2523           |
| Università in democrazia  | 2019-2721           |
| L'universo le cose le sa  | 2019-3112           |
| Uomo morale e società immorale  | 2019-2275           |
| L'uomo senza frontiere  | 2019-2769           |
| Urban graffiti  | 2019-2452           |
| Uscire dall'Unione europea  | 2019-2554 2019-2555 |
| Utsurō metafā hen   | 2019-3180           |
| Valore delle cose e valore delle persone  | 2019-2507           |
| Il valore dell'informazione nella governance delle s.p.a.                                 | 2019-2635           |
| La valorizzazione dei beni culturali di appartenenza privata                              | 2019-2606           |
| Venditori di fumo   | 2019-2726           |
| Venere e Adone di Tiziano   | 2019-2933           |
| Un ventennio di democrazia  | 2019-3292           |
| Ventisei madonne nere   | 2019-3261           |
| La vergogna   | 2019-3049           |
| La verità nomade  | 2019-2298           |
| Verrocchio, il maestro di Leonardo  | 2019-2909           |
| Verrocchio, master of Leonardo  | 2019-2910           |
| Verso Sant'Elena  | 2019-3098           |
| Verso una rivalutazione della sacramentalità del  | 2019-2330           |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| matrimonio?   |                               |
| Verso una università inclusiva                                    | 2019-2718                     |
| Vertigine   | 2019-2240                     |
| La vetreria M.V.M. Cappellin e il giovane Carlo Scarpa, 1925-1931 | 2019-2923                     |
| Via Bocconi 12  | 2019-2719                     |
| La via della bellezza   | 2019-2233                     |
| La via della leggerezza   | 2019-2795                     |
| Viaggi fantasmagorici   | 2019-3183                     |
| Il viaggio della chimera  | 2019-3206                     |
| Viaggio nella storia sociale dell'Italia repubblicana (1945-1985) | 2019-3258                     |
| Viaggio nell'interno della Russia, 1843-1844                      | 2019-3193                     |
| 1: Le vicende economiche di un'epoca                              | 2019-3257                     |
| Vincoli espropriativi e perequazione urbanistica                  | 2019-2585                     |
| Visioni dell'apocalisse   | 2019-2965                     |
| La vita di Erasmus Darwin   | 2019-2760                     |
| Vita di Giovanni Pirelli  | 2019-3100                     |
| La vita è una guerra ripetuta ogni giorno                         | 2019-3185                     |
| La vita in più  | 2019-3141                     |
| La vita inizia quando trovi il libro giusto                       | 2019-3024                     |
| Vittorino Andreoli riscrive Pinocchio di Carlo Collodi            | 2019-3086                     |
| Vocabolario del dialetto napoletano                               | 2019-2747 2019-2748 2019-2749 |
|   | 2019-2750                     |
| Voci della grande guerra  | 2019-3217                     |
| Volevo essere orfano  | 2019-2486                     |
| Il volo di Uberto Bonetti   | 2019-2893                     |
| Una volta è abbastanza  | 2019-3113                     |
| Volti del mistero   | 2019-2339                     |
| Voluptas  | 2019-2300                     |
| Il vuoto e la visione   | 2019-2995                     |
| <br>  |                               |
| The war outside   | 2019-3006                     |
| We are all made of molecules                                      | 2019-3010                     |
| Were the line is drawn  | 2019-3288                     |
| What comes next   | 2019-2996                     |
| What is cultural history?   | 2019-2431                     |
| White tears   | 2019-3026                     |
| Wood for light architecture                                       | 2019-2896                     |
| Woody Allen   | 2019-2964                     |
| <br>  |                               |
| You know you want this  | 2019-3013                     |
| <br>  |                               |
| Za fasadom stalinskogo izobilija                                  | 2019-2684                     |
| Zlodeji a svedkovia   | 2019-3178                     |